

UNA CULTURA INSULAR PROPIA

Una economía inestable

En sus intercambios comerciales con el exterior Lanzarote ha tenido sobradas experiencias amargas de bonanzas económicas que se venían abajo repentinamente.

En el siglo XX se inició en la Isla un nuevo ciclo económico basado en el turismo, del que se quiere evitar un nuevo colapso económico.

FUENTES

A. Montelongo y M. A. Falero, 2000.
Centro de Datos del Cabildo, 2001.



Porto Naos (1828)



Muelle Comercial (1920)



UNA ECONOMÍA INESTABLE

Lanzarote en la Biosfera 2 (2001-2004)

Un sistema insular integrado



Como cualquier isla sujeta a oscilaciones, que un pequeño territorio no puede amortiguar, la escasez e irregularidad de los recursos en Lanzarote han empujado a su población, siempre que ha sido posible, a buscar intercambios con el exterior, representados en la lámina con las principales puertas de entrada a la isla de mercancías y pasajeros procedentes de todo el mundo.

Pero ello no siempre ha servido para paliar el infortunio insular. El exterior también ha potenciado sucesivos auges y declives económicos. Las simuladas gráficas intentan expresar dichas oscilaciones económicas, causadas por diferentes razones tecnológicas, económicas o políticas que hicieron decaer fuertes desarrollos económicos, con graves repercusiones sociales.

La ocupación del Sahara Español y la consiguiente pérdida de libertad de pesca en el banco canario-sahariano, alternativas químicas mucho más baratas para el carmín de cochinilla o para la sosa de la barrilla, permiten comprender el riesgo de hacer depender la economía insular de un solo hilo cuando no se controla el proceso económico.

Finalmente, el horizonte curvo del planeta simboliza la globalización económica en la que estamos inmersos. Un mercado mundial interesado sólo en algunos de los flujos que facilita, pero que obliga a competir en precio y calidad del producto o servicio ofrecido. Siendo el escaparte mundial, con múltiple oferta, puede interesar distinguirse de los demás no ofreciendo lo mismo.